Pièce de Concert

Busser.

A Mr. A. HASSELMANS
Professeur au Conservatoire

PIÈCE DE CONCERT

POUR HARPE

DE

Henri BÜSSER

Prix net : 3 fr.

La même avec accompagnement d'orchestre :

La partition et les parties séparées . . .	Prix net	8. »
La partition seule	—	4. »
Chaque partie séparée	—	0.75

(et en Location.)

ALPHONSE LEDUC
(Emile Leduc, P. Bertrand & Cie)
3, rue de Grammont
PARIS

Tous droits de Reproduction et d'Exécution réservés pour tous pays.

MAISON BEETHOVEN
Georges Oertel
MUSIQUE
Instruments en
Rue de
Juste en face du Conservatoire
BRUXELLES

A Monsieur A. HASSELMANS, Professeur au Conservatoire

PIÈCE DE CONCERT

Pour **HARPE** à **PÉDALES**

HENRI **BÜSSER**

Op. 32.

Lent.

Cadenza ad libitum.

HARPE

mf *pp*

Cresc. poco a poco.

Lent.

Glissando.

(MI♭ RÉ♭) *f* (SOL♭ UT♭) *p*

Cresc. molto.

f

(FA♯-LA♮)

f (SI♯)

(SOL♭)

Glissando.

pp (SOL♮-SI♭)

p

Lent.

(RÉ♭ FA♮) *f*

(MI♭)

Lent.

p

Tous droits d'Exécution réservés pour tous Pays.

Paris, ALPHONSE LEDUC. (Emile Leduc, P. Bertrand & Cie)

A. L. 13,879.

(SOL♭ LA♭)

pp

p

pp

(LA♯)

p

Dim. e riten.

pp

Andante espressivo

(84 = ♩.)

Long.

mf

Sonore.

mf

p

(FA♯)

f

Più f

(FA♮)

mf

1

p

Cresc.

5

8a

f

mf

p

Cresc. poco a poco.

2

Dim.

Poco rit.

A tempo.

Très sonore.

3

Più f

And^no poco allegretto.

4

Dim.

Maestoso.

Più f

5

(MI♭ - UT♭ - SOL♭)

(LA♭ - RÉ♭)

6

Più f

mf En dehors

p

f

mf

p

f

Rall. Revenez au 1er mouvement.

7

f

Dim.

p

And^te espressivo.
poco più lento.
(76 = ♩.)

8a

p

mf

Le chant très en dehors.

8a

8a

8a

8ª

8ª

p

8 Stringendo poco a poco.

f

f

f

Majestoso molto.

Revenez au Ier mouvt
Riten.

And^te espressivo poco più lento. (76 = ♩.)

9

8ª

mf

Piu f

Piu f

Dim.

Le chant en dehors.

mf

(DO ♯)

f

p

(DO ♯)

mf

(DO ♯)

f

Dim poco a poco. (RÉ♯) Poco rall. (SI♯-MI♯)

(LA♯) (FA♯-UT♯)

p Court

Poco più lento. (72 = ♩)

10

mf *Sonore.* *mf* *p* *p* 8ª *p* *p*

Le chant très en dehors.

6 6 6 6 6 6 6 6 6

pp *Poco cresc.*

11

En dehors.

p *p* *p* *p* 8ª *p* *p*

mf *mf*

6 6 6 6 6 6 6 6 6

pp *Cresc. molto.*

12

8ª

f *p* *Cresc.* *f* (SOLb) *Glissando.*

Cadenza ad lib.

f Piu f p p f p

Poco animando.

p

Poco cresc.

13 Très en dehors.

mf Cresc. f

Riten. molto. A tempo.

ff mf mf

Poco a poco animando.

14

f p Cresc. poco

a poco.

f

Marcato.

ff

Sempre animando.

mf

Cresc. molto.

f

Più f

Marcato.

15

mf

f

ff *Glissando.*

All° moderato e marcato.

(120 = 𝅗𝅥)

f *Très sonore*

Più f

Poco stringendo.

16

f

sf

8va

6

6

A tempo.

ff

17

f

ff

f.f

(RÉ♯)

court

A tempo IIº andante. (72 = ♩)

18

mf

Le chant en dehors.

8ª

pp

p

mf

f

Poco a poco rall.

Lent.

19

Dim

(RÉ♯-LA♯)

pp Glissando.

Paris, Imp. Delpiésente.